

Filmseminar mit Sigi Menzel am 14./15. Januar 2011

Eines der Ziele des Videoclubs liegt darin, den Mitgliedern über verschiedenste Maßnahmen Hilfestellung in Theorie und Praxis für ihr Hobby anzubieten, als Lernprozess von der Aufnahme bis zum fertig geschnittenen Videofilm.

Dieser Zielsetzung diene auch ein zweitägiges Seminar mit Sigi Menzel, der seit 40 Jahren als erfolgreicher Filmautor, Regisseur und Cutter beim Bayerischen Rundfunk tätig ist.

Am 14. und 15. Januar fand dieses Seminar in der VHS Erlangen mit elf aktiven Mitgliedern statt, die erwartungsvoll und gespannt auf die Seminargestaltung durch den professionellen Filmer blickten. Zur Vorbereitung hatten alle Teilnehmer bereits vorab umfangreiche Seminarunterlagen und DVDs mit filmischem Rohmaterial erhalten, um diese als Hausaufgabe nach eigenem Gutdünken zu einer Sequenz zu schneiden, deren verschiedenste Versionen dann im Laufe des Seminars besprochen werden sollten.



Bereits in den ersten Seminarstunden kristallisierte sich heraus, dass das Hauptaugenmerk von Herrn Menzel nicht in der Diskussion über viele Details der Bildgestaltung, der Schnittlängen, von Szenenübergängen, der Tonbearbeitung etc. lag.



Sein Hauptanliegen war, den Teilnehmern anhand von Filmbeispielen zu zeigen, wie man Filme dramaturgisch gestaltet, um den Betrachter über einen bewusst strukturierten Spannungsbogen emotional zu erreichen.

Am Beispiel eines Reisefilms eines Clubmitglieds wurde von ihm eine ganze Reihe objektiver, aber auch aus seiner subjektiven Sicht Fehler aufgezeigt. Auch die Durchsprache der Hausaufgaben der Teilnehmer machte deutlich, an welchen „Baustellen“ wir Videoamateure noch arbeiten müssen.

Nach zwei Tagen intensiver Seminararbeit ist sicherlich keiner der Teilnehmer vom Amateur zum Profi geformt worden, aber jeder hat lehrreiche Informationen, Erkenntnisse und Anregungen mit nach Hause genommen.

Der Dank gilt hierfür Herrn Sigi Menzel, der in engagierter und überzeugender Darstellung Regeln und filmisch wichtige Elemente uns Videofilmamateuren näher gebracht hat.

